四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

喻林卷六十 六十一

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱　炘

謄録舉人臣曹勲祖

喻林卷六十　　明　徐元太　撰

人事門五十八

愚人

衛之諸臣顏色褎然如見塞耳無聞知也人之耳聾恒多笑而已鄭氏箋詩旄丘

周子有兄而無慧不能辨菽麥左傳成公十八年

痛哉言乎人頭畜鳴史記秦始皇紀

此禽鹿視肉人面而能彊行者耳史記李斯列傳

劉表道不相越而欲卧收天運擬蹤三分其猶木禺之於人也後漢書劉表傳論

此畏水投舟避坎蹈井愚夫之不若何取於政哉晉書刑法志

人有畏影惡跡而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈疾而影不離身自以為尚遲疾走不休絶力而死不知處陰以休影處靜以息迹愚亦甚矣莊子漁父

今是人之口腹安知禮義安知辭讓安知廉耻隅積亦呥呥而噍鄉鄉而飽已矣人無師無法則其心正其口腹也 荀子榮辱

夫是之謂上愚曾不如好相雞狗之可以為名也 荀子儒效

夏首之南有人焉曰涓蜀梁其為人也愚而善畏明月而宵行俯見其影以為伏鬼也仰視其髮以為立魅也背而走比至其家者失氣而死豈不哀哉故傷於溼而擊鼓鼓痺則必有弊鼓喪豚之費矣而未有俞疾之福

也故雖不在夏首之南則無以異矣荀子解蔽

解門以為薪塞井以為臼人之從事或時相似淮南子說林訓

以篙測江篙終而以水為測惑矣淮南子說林訓

魯哀公問孔子曰予聞忘之甚者徙而忘其妻有諸乎孔子對曰此非忘之甚者也忘之甚者忘其身說苑敬慎

有鄙心者不可授便勢有愚質者不可予利器說苑談叢

牛耳聾聵不曉聲味委以鼎俎治亂潰潰焦氏易林小過之隨

含血走禽不曉五音麴巴鼓瑟不悅於心焦氏易林小過之兌

擿埴索塗冥行而已矣 揚子修身

畏舟之危自投於水憂難於處樂其亟決 風俗通過譽

昔有越人行舟而遇低梁望之乃石梁也溢于潮梁不沒者三尺舟不得進越人鑿其梁力竭而甃頃之潮涸後有涉梁者又待潮而不進有漁者曰子何不踰梁而待潮乎若不踰梁而待是使越人笑於梁烏得為善用其舟乎今王用臣之言而復為越人鑿梁之計謂其賢於鴟夷而忽漁者之論也臣竊惑焉 天祿閣外史論學

物有異類形有同色白石如玉愚者寶之魚目似珠愚者取之狐貉似犬愚者蓄之骷髏似瓜愚者食之武侯十六策察疑

以已至之瑞效方來之應猶守株待兎之蹊藏身破罝之路也王充論衡宣漢篇

不學者雖存謂之行尸走肉耳王子年拾遺記後漢

假令有人恥迅走而待野火之燒爇羞逃風而致沉溺於重淵者世必呼之為不曉事也抱朴子內篇勤求

此何異乎在紗幌之外不能察軒房之内而肆其倨慢謂人之不見已此亦如竊鍾棖物鏗然有聲惡他人聞之因自掩其耳者之類也抱朴子内篇勤求

設令抱危篤之疾須良藥之救而不肯即服須知神農岐伯所以用此草治此病本意之所由則未免於愚也抱朴子内篇對俗

過而不改斯誠委夷路而陷叢棘舍嘉旨而咽鉤吻者也抱朴子外篇疾謬

愚者夢中自以為寤故竊竊然以所好為君上所惡為牧圉欣然信一家之偏見可謂固陋矣郭子註莊齊物論

盲人以杖擿地而求道雖用白日無異夜行夜行之義面牆之論也楊子法言註吾子篇

宋之愚人得燕石於梧屋之側藏之以為大寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以發寶華匱十重巾十襲容見俯而掩口盧胡而笑曰此特燕石也其與瓦甓不殊主人大怒曰商賈之言醫匠之心藏之愈固守之

彌謹 文選應璩百一詩註

穿窬之徒不避腰領奔北之士不憚斧鉞 意林正部

妄進者若卵投石逃誅者若走赴深 意林物理論

北山愚公者年且九十面山而居懲北山之寒出入之迂也遂率子孫荷擔扣石墾壤箕畚運於北海之尾河曲智叟笑而止之愚公長息曰雖我之死有子在焉子又生孫孫又生子子又生孫孫孫子子無窮匱也而山不加增何苦不平河曲智叟無以應之 太平御覽宗親部孫

希見食笋歸煑竹根太平御覽竹部竹上

房麗者趙之賢人立東門之外有行商車轄亡麗告之悟復更告商人怒曰吾轄自亡何須汝告惠加於已而反怒之吾欲比之草木草木有心矣太平御覽車部敘車下

鄭人有逃暑於孤林之下者日流影移而徙袵以從陰及至暮反席於樹下及月流影移復徙袵以從陰而患露之濡於身其陰逾去而其身逾濕是巧於用晝而拙於用夕奚不處腥而辭陰反林自露此亦愚之至也太平

御覽人事部真愚

盤石千里不爲有地愚人千億不爲有民太平御覽人事部真愚

譬如愚人生便無目雖有光明終不覩見海空智藏經普說品

如生盲人不識乳色便問他言乳色何似他人答言乳色白如貝盲人復問是乳色者如貝聲耶答言不也復問貝爲何似耶答言如稻米味柔軟如稻米味耶稻米味者復何所似答曰如雪盲人復問乳色柔軟如言彼米味者冷如雪耶雪復何似答言猶如白鶴是生盲人

雖聞如是譬喻終不能得識乳真色元陽妙經卷二

譬如愚人畏於天地而欲走避所至之處不離天地大乘妙林經

譬如有人欲覩香象身量大小形顯勝劣得而不覩反尋其跡波羅蜜多經卷五百四十六

貧窮下劣諸有情類豈貪輪王所有輪寶象寶馬寶珠寶女寶主藏臣寶主兵將寶及餘種種上妙衣服末尼真珠金銀珊瑚大琉璃等多價財寶彼貧窮人設遇獲

得自懷慙耻不能受用設復轉賣不知價直所索至微隨酬便與或由於寶無鑒别故心便猒賤而棄捨之當知彼貧窮者非唯不了寶之價直亦復不知寶之名字波羅蜜多經卷五百九十四

譬若男子大饑得百味之食不肯食之便食六十味之食道行波羅蜜經卷四

譬若男子得象觀其脚是男子為黠不道行波羅蜜經卷四

譬如愚夫於四月中服蘇患渴尋詣他所求水而飲他

人謂曰汝已服蘇勿復飲水而致命終是時愚夫瞋蔽心故毀呰罵詈不順他言飲水而死大寶積經卷二

無智隨順諸煩惱如人癡負怨家行大寶積經卷六十八

譬如盲人至大寶洲若行若住若坐若卧不能得見一切衆寶以不見故不能採取大方廣佛華嚴經卷六十

譬如人卧出於夢中見所有金銀珍寶父母兄弟妻子親屬知識相與娛樂喜樂無量其覺已為人說之後自淚出念夢中所見般舟三昧經卷上

猶如白羊頑騃佷弊大集賢護經卷三

有牧牛者愚癡無慧夏末秋初不善觀察恒水此岸亦不善觀察恒水彼岸而驅羣牛峻岸而下峻岸而上中間洄澓多起患難雜阿含經卷四十七

如拙取水涵泉撓泥法句經篤信品

命盡怙親如盲守燈法句經道行品

昔有一人多牧羣牛捨已羣牛數他羣牛以為已用已所有牛或遇惡獸或牛草野日有損耗不自覺知便為

衆人所見嗤笑世之愚惑莫甚於鄉諺他羣牛以為已有出腥經四無放逸品

昔有一人貧窮困乏多負人債無以可償即便逃避至空曠處值篋滿中珍寶有一明鏡著珍寶上以蓋覆之貧人見已心大歡喜即便發之見鏡中人便生驚怖叉手語言我謂空篋都無所有不知有君在此篋中莫見瞋也百喻經卷上

譬如估客遊行商賈會於路中而駝卒死駝上所載多

有珍寶細軟上氎種種雜物駞既死已即剝其皮商主
捨行坐二子弟而語之言好看駞皮莫使濕爛其後天
雨二人頑癡盡以好氎覆此皮上氎盡濕爛皮氎之價
理自懸殊以愚癡故以氎覆皮百喻經卷上

譬如有人因其饑故食七枚煎餅食六枚半已便得飽
滿其人恚悔以手自打而作是言我今飽足由此半餅
然前六餅唐自捐棄設如半餅能充足者應先食之百喻經卷上

昔有愚人生食胡麻子以為不美熬而食之為美便生念言不如熬而種之後得美者便熬而種之永無生理

百喻經

卷上

昔有一人為王所鞭既被鞭已以馬屎傅之欲令速差有愚人見之心生歡喜便作是言我快得是治瘡方法即便歸家語其兒言汝鞭我背我得好法今欲試之兒為鞭背以馬屎傅之以為善巧

百喻經

卷上

有人癡無智慧極渴須水見熱時燄謂為是水即便逐

走至新頭河既至河所對視不飲傍人語言汝患渴逐水今至水所何故不飲愚人答言若可飲盡我當飲之此水極多俱不可盡是故不飲

百喻經卷上

昔有人乘船度海失一銀盂墮於水中即便思念我今畫水作記捨之而去後當取之行經二月到師子諸國見一河水便入其中覓本失盂諸人問言欲何所作答言我先失盂今欲覓取問言於何處失答曰初入海失又復問言失經幾時言失來二月問言失來二月云何

此覔荅言我失盂時畫水作記本所畫水與此無異是故覔之亦如外道不修正行相似善中横計苦因以求觧脱猶如愚人失盂於彼而於此覔百喻經卷上

譬如裸人自言我著天衣大智度論卷六十七

如狗患頭瘡蛆蟲所唼食良醫用油治既不識他恩反更向醫吠佛以禪定油熱以智感德除我結使蟲我為無明盲不知為益已大莊嚴經論卷十偈

譬如盲子採珠懷赤菽而反以爲獲寳聾賔聽樂鬬驢

鳴而悅用為知音 弘明集駮夷夏論

有似行乎層雲之下而不信日月者也 弘明集明佛論

守膏肓而不悟進良藥而不御而受禍臨死之日更多咎聖人深恨良醫非徒東走其勢投穽矣 弘明集正誣論

習近五塵流轉三界黏外道之黐罥天魔之杖於是永淪苦海長墜嶮獄 法苑珠林卷八十四

著指求月守株求兔尚疑馳馬寧分菽麥雖知歎笑將鸚鵡而不殊徒識語言與狌狌而不異 法苑珠林卷八十五

衆生迷於少樂而不覺衆苦猶以芥子置於山頂唯見芥子而不覩大山也羅什譯摩詰經方便品

不悟

貪惡之人見道聽之言則應答之見誦詩書之言則寘卧如醉鄭氏箋詩桑柔

昔者有鳥止於魯郊魯君說之為具太牢以饗之奏九韶以樂之鳥乃始憂悲眩視不敢飲食此之謂以已養養鳥也若夫以鳥養養鳥者宜棲之深林浮之江湖食

之以委蛇則平陸而已矣今休欵啓寡聞之民也吾告以至人之德譬之若載鼷以車馬樂鴳以鐘鼓也彼又惡能無驚乎哉莊子達生

老聃曰胡不直使彼以死生為一條以可不可為一貫者觧桎梏其可乎無趾曰天刑之安可解莊子德充符

五色為有目者施故無目不可得而示其五色五音為有耳者作故無耳不可得告其五音鬼谷子權篇註

銳毛為毫夏落秋生言君用纔邪日以漸染隨之變化

而不自知若秋毫更生其容微眇而日長大也王逸註楚辭七諫

惟此是喻而終莫悟是觀泰山崇崛而謂元氣不浩芒者也湛張註列子仲尼

今語俗人云理中四順可以救霍亂款冬紫苑可以治欬逆雀蘆貫衆之煞九蟲當歸芍藥之止絞痛秦膠獨活之除人風菖蒲乾薑之止痺濕菟絲蓯蓉之補虛乏甘遂葶藶之逐痰癖括樓黃連之愈消渴薺苨甘草之

解百毒蘆如益熱之䕶衆創麻黄大青之主傷寒俗人猶為不然也抱朴子内篇至理

夫聰之所去則震雷不能使之聞明之所棄則三光不能使之見豈輷磕之音細而麗天之景微哉而聾夫謂之無聲焉瞽者謂之無物焉又况紘管之和音山龍之綺粲安能賞克諧之雅韻暐曄之鱗藻哉故聾瞽在乎形器則不信豐隆之與玄象矣而况物有微於此者乎暗昧滯乎心神則不信有周孔於在昔矣况告之以神

仙之道乎抱朴子内篇論仙

況長生之事世所希聞乎望使必信是令蚊虻負山與井蟆論海也抱朴子内篇論仙

其事雖天之明而人處覆甑之下焉識至言哉抱朴子内篇論仙

盛陽不能榮枯朽上智不能移下愚書為曉者傳事為識者貴農夫得彤弓以驅烏南夷得衮衣以負薪夫不知者何可强哉抱朴子内篇金丹

俗有聞猛風烈火之聲而謂天之冬雷見遊雲西行而謂月之東馳人或告之而終不悟抱朴子內篇塞難

勛華不能化下愚故教不行於子弟辛癸不能改上智故惡不染於三仁抱朴子外篇博喻

不知至言之極妙而以為狂而不信此知之聾盲也郭子註莊逍遥遊

夫投人夜光鮮不案劒者未達故耳今回之德信與其不争之名彼所未達而強以仁義準繩於彼彼將謂回

欲毁人以自成也郭子註莊人間世

大聲非委巷所尚俗人得嘖曲則同聲動笑此天下所以未嘗用聖而嘗自用也郭子註莊天地

夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵方其夢也不知其夢也夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也且有大覺而後知此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之君乎牧乎固哉莊子齊物論

是猶對牛鼓簧耳彼竟不明故已之道術終於昧然也

郭子註莊齊物論

雷風非不烈不能動聾聵聖教非不服不能化頑嚚揚子法言註問明篇

世俗不悟求僊而怨天施之偏又歎浮生之促類潛頹恱青陽之晚臻陵苕哀素秋之早至也李善註文選郭景純遊僊詩

凡人心是所學體安所習鮑肆不知其臭翫其所以先入文選東京賦

濁者不信淵之清而甘濯其濁矣意林化清經

幽隱長夜未覩山北之燭沈迷遠路詎見司南之機藝文類聚內典部寺碑

慧日已照而大夜莫曉香雨時流而深塵未息藝文類聚內典部寺碑

眇眇世羅無能免其一目汎汎慾網孰敢解其三面藝文類聚內典部寺碑

蠕蠕而䖑切之民昔來號為頑嚚每來抄掠駕牸牛奔遁

驅犍牛隨之牸牛不能前與部人教其以犍牛易之者

蠕蠕曰其毋尚不能行而况其子終於不易遂爲敵所虜太平御覽人事部癡

胡人見錦不信有蟲食樹吐絲所成者在江南不信有千人氈帳及來河北不信有萬石舟船太平御覽資產部蠶

天老謂黄帝曰太陽之草名黄精餌之可以長生太陰之草名鈎吻入口立死人信鈎吻之殺人不信黄精之益壽不亦惑乎事類賦草部草註

譬如瘖瘂者不能傳人言爲聾彈宮商其人豈能聞西昇

經

譬如日月乗天普照而盲者不覩非日月不照又如大地能生隨緣而種皆得果實而愚者不種非地不生无上内秘藏經辯相明部褒品

譬如愚子不受師長父母教誨無惡不造海空智藏經持誡品

亦如孩童性愛戲弄父母約束或得餉時從以誨示心終不轉或加憢捷亦不能悟玉清經通濟幽冥品

此又晨蜉之語歳夢蝶之議覺乎波羅蜜多經卷五百三十八

彼如生盲不見衆色嬰兒七日不見日輪波羅蜜多經卷五百六十七

譬如惡馬不受被甲若同良馬爲被甲者反生驚怖大寶積經卷二

譬如有人癡狂心亂爲作音樂不能了知大集地藏十輪經卷六

譬如跛陀愗愚癡之子有人與滿手栴檀香不肯受之反謂與之不浄栴檀香貨主語其人言此栴檀香卿莫謂不浄乎且取齅之知香不試視之知浄不癡人閉目

不視不肯齅般舟三昧經卷上

譬如人到大海名珍寶摩尼處其價不可計數其人於珍寶中住而不知摩尼珠價若有一人謂其住實中者今在是中寧知摩尼處不其人反言不曉所以者何其人不知摩尼珠故文殊師利問菩薩署經悲八

譬如有人從生而盲不識五色青黄赤白麤細長短亦不見日月星象丘陵溝壑有人問言青黄赤白五色云盲人答曰無有五色如是麤細長短日月星象山陵溝

蹔皆言無有長阿含經卷七

時有一人好喜養猪詣他空村見有乾糞尋自念言此處饒糞我猪豚饑今當取草裹此乾糞頭戴而歸即尋取草裹糞而戴於其中路逢天大雨糞汁流下至於足跟衆人見已皆言狂人糞塗臭處正使天陰尚不可戴况於雨中戴之而行其人方怒逆駡詈言汝等自癡不知我家猪豚饑餓汝若知者不言我癡長阿含經卷七

譬如路側清涼池水香味具足有人以毒著中陽春之

月諸行路者風熱渴逼競來欲飲有人語言士夫此是清涼池色香味具足然中有毒汝等勿飲若當飲者或令汝死或近死苦而彼渴者不信而飲雖得美味須臾或死或近死苦雜阿含經卷十二

生盲之人本自不見青黄赤白細妙麤惡長短色相便作是言本無如是青黄赤白細妙麤惡長短色相大正句王經上

是諸衆生不知正法微妙之味如鳥不知蓮華之味本緣

經持王子品

猶如一趣之道有大火坑行人經過先不諳道明者指授語行人曰中道有大火坑不得經過卿等可於此息意勿復前行諸人意勇不信其語各共進前皆墮火坑受痛甚苦號天喚呼悔亦無及出曜經八行品

昔有居士誡勑家人以雉為食先持雉肉著釜中然後方覓火爨之不覺有蛇來墮於釜中煑之居士食法要當問師師曰此不可食不從師教遂便食之經宿蛇毒

內發方更問師師曰不從我命知當如何 出曜經八行品

如人以指指月以示惑者惑者視指而不視月人語之言我以指指月令汝知之汝何看指而不視月 大智度論卷九

譬如金寶盲者不識 大智度論卷五十七

如良醫知病說藥服與不服非醫咎也又如善導導人善道聞之不行非導過也 遺教經論雜十二

工輸能與人斧斤繩墨而不能使人巧聖人能授人道不能使人履而行之也臯陶能罪盜人不能使貪夫為

夷齊五刑能誅無狀不能使惡人為曾閔堯不能化丹朱周公不能訓管蔡豈唐敎之不著周道之不備哉然無如惡人何也 弘明集牟子理惑論

若説佛經之語談無為之要譬對盲者説五色為聾者奏五音也師曠雖巧不能彈無絃之琴狐狢雖熅不能熱無氣之人公明儀為牛彈清角之操伏食如故非牛不聞不合其耳矣轉為蚊虻之聲孤犢之鳴即掉尾奮耳蹀躞而聽 弘明集牟子理惑論

夫淳曦麗天矇瞍莫鑒其色雷霆駭地聾夫弗聆其響者葢機感之絶也作暴亮跖孔智無以過其心結憤野夫賜辯莫能躅其忿亦情性之殊也辯正論卷六

九土區分四生殊俗昏波易染慧業難基久復愛河長流苦海不生意樹未啓心燈法苑珠林卷八

夫迷其流者則澄愛河而清五濁失其宗者則震邪山而起三障法苑珠林卷六十八

兩失

六五以羇旅之身進居貴位其位終不可保譬之射雉惟有一矢射之而復亡失其矢其雉終不可得周易正義旅

頓子曰天下有有其實而無其名者商人是也無把銚推耨之勢而有積粟之實此有其實而無其名者也無其實而有其名者農夫是也解凍而耕暴背而耨無積粟之實此無其實而有其名者也無其名又無其實者王乃是也已立為萬乘無孝之名以千里養無孝之實戰國策秦始皇帝

譬若衣敗壞一以相補猶有所完若不如此將兩無所保後漢書虞詡列傳

凡黄白之在馬猶親疏之在人私親而背疏則疏者叛矣疏者離叛則親不能獨存矣公孫龍子白馬論註

負子而登墻謂之不祥為其一人隕而兩人殤淮南子說林訓

騎豚逐羊不見所望徑涉虎廬亡豚失羊焦氏易林賁之中孚

逐金出門并失玉几焦氏易林復之噬嗑

無為握無形之風捕難執之影索不可得之物行必不

到之路棄榮華而涉苦困釋甚易而攻至難有似喪者之逐遊女必有兩失之悔抱朴子內篇論仙

所謂進不得邯鄲之步退又失壽陵之義者也抱朴子內篇雜應

動則不能龍攄虎趨同機伊霍靜則不能珠潛璧匿連光巢許廣文選伏公表與阮步兵書

董仲舒學見深而天才鈍以蜉蜂是神龍者非但不識神龍亦不識蜉蜂意林抱朴子

譬如壞瓶多諸瑕隙盛油乳等盡皆滲漏能盛所盛二俱壞失所以者何器有失故大集地藏十輪經卷六

昔雪山中有鳥名為共命一身二頭一頭常食美果欲使身得安隱一頭便生嫉妬之心而作是言彼常云何食好美果我不曽得即取毒果食之使二頭俱死雜寶藏經卷三

譬如人和毒藥自飲亦復行飲人身自苦亦復苦他人身那先比丘經卷中

昔有一人事須火用及以冷水即便宿火以澡盥盛水置於火上後欲取火而火都滅欲取冷水而水復熱火及冷水二事俱失世間之人亦復如是入佛法中出家求道既得出家還復念其妻子眷屬世間之事五欲之樂由是之故失其功德之火持戒之水

昔有二估客共行商賈一賣真金其第二者賣兜羅錦有他買真金者燒而試之第二估客即便偷他被燒之金用兜羅錦裹時金熱故燒錦都盡情事既露二事俱

失　百喻經卷上

昔有二人共種甘蔗而作誓言重好者賞其不好者當重罰之時二人中一者念言甘蔗極甜若壓取汁還灌甘蔗樹甘美必甚得勝於彼即壓甘蔗取汁用溉冀望滋味反敗種子所有甘蔗一切都失世人亦爾欲求善福恃巳豪貴專形挾勢廹脅下民陵奪財物以用作福本期善果不知將來反獲其殃如壓甘蔗彼此都失

昔有一人先甕中盛穀駱駝入頭甕中食穀後不得出既不得出以為憂惱有一老人來語之言汝莫愁也我教汝出汝用我語必得速出汝當斬頭自得出之即用其語以刀斬頭既復殺駝而復破甕

百喻經卷下

昔有一獼猴持一把豆誤落一豆在地便捨手中豆欲覓其一未得一豆先所捨者雞鴨食盡

百喻經卷下

昔有二人為伴共行曠野一人披一領氈中路為賊所剝一人逃避走入草中其失氈者先於氈頭裹一金錢

便語賊言此衣適可值一枚金錢我今求以一枚金錢而用贖之賊言金錢今在何處即便氎頭解取示之而語賊言此是真金若不信我語今此草中有好金師可往問之賊既見已復取其衣如是愚人氎與金錢一切都失

百喻經　卷下

譬如一師有二弟子其師患脚遣二弟子人當一脚隨時按摩其二弟子常相憎嫉一弟子行其一弟子捉其所當按摩之脚以石打折彼既來已忿其如是復捉其

人所按之脚尋復打折佛法學徒亦復如是方等學者
非斥小乘小乘學者復非方等故使大聖法典二途兼
忘百喻經卷下
譬如雹墮害穀雹自消滅大智度論卷四十三
譬如救溺自不能浮而欲濟彼二俱不免大智度論七十七
昔有二毗舍闍鬼共有一篋一杖一屐二鬼共諍各欲
得二二鬼紛紜竟日不能使平時有一人來見之已而
問之言此篋杖屐有何奇異汝等共諍瞋忿乃爾二鬼

答言我此篋者能出一切衣服飲食牀褥卧具資生之物盡從中出執此杖者怨敵歸伏無敢與諍着此屐者能令人飛行無有罣礙此人聞已即語鬼言汝等小遠我當為爾平等分之鬼聞其語尋即遠避此人即時抱篋捉杖躡屐而飛二鬼愕然竟無所得人語鬼言爾等所諍我已得去今使爾等更無所諍法苑珠林卷四十五

昔有婦人富有金銀與男子交通盡取金銀衣物相遂俱去到一急水河邉男子語言汝持財物來我先度之

當還迎汝男子度已便走不還婦人獨住水邊憂苦無人可救唯見一野狐捕得一鷹復見河魚捨鷹捨魚既不得復失本鷹婦語狐曰汝何太癡貪捕其兩不得其一狐言我癡尚可汝癡劇我也法苑珠林卷五十四

喻林卷六十

喻林卷六十一　　明　徐元太　撰

君道門一

履運

九五飛龍在天利見大人易乾

飛龍在天大人造也易乾

飛龍在天上治也易乾

飛龍在天乃位乎天德易乾

時乘六龍以御天也雲行雨施天下平也易乾

同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也易乾

木上有火鼎君子以正位凝命易鼎

原田之中有萩藿衆民能力采之者則得食之以興域中之有王位有德能勤治之者則得處之藿生原中非有主位任域中非有常也毛詩正義小宛

中遭傾覆龍德泥蟠今乗雲高躋盤桓天位誠所謂將隆大位必先倥偬之也後漢書張衡列傳

運陰陽而緯武應變之道如神吞日月以經天成物之功若歲晉書武昭王列傳

龍飛漠南鳳峙朔北長轡遠馭則西罩崑山之外宻網遐張則東絙滄海之表晉書赫連勃勃傳

如彼日月連光接鏡晉書赫連勃勃紀

夫日月麗天高明所以表德山嶽題地柔博所以成功

梁書武帝上紀

竊以嵩岳既峻山川出雲大國有蕃申甫惟翰梁書元帝紀

日月貞明太陽不可以闕照天地貞觀乾道不可以久

惕梁書元帝紀

夫惟天為大列晷宿而垂象謂地蓋厚疏山嶽以阜物北齊書文宣帝紀

惟皇御寓惟帝乘乾隋書音樂志下

觀象則天乾元合其德觀法審地域大表其尊雨施雲

行四時所以生殺川流嶽立萬物於是裁成隋書許善心傳

披金繩而握天鏡開玉匣而總地維南史齊本紀上

夫有雲霧之勢而能乘遊之者龍虵之材美之也今雲盛而螾弗能乘也霧濃而蛩不能遊也夫有盛雲濃霧之勢而不能乘遊者螾蛩之材薄也今桀紂南面而王天下以天子之威為之雲霧而天下不免乎大亂者桀紂之材薄也韓非子難勢

旋斗運樞順天無憂焦氏易林讖之觀

日出温谷照臨萬國焦氏易林履之困

次五日正于天利以其辰作王測曰日正于天貴當位也太玄經第一中

夫風為號令雨為徳惠故風動而草木揺雨降而萬物殖故以風雨諭君言政令徳惠所由出也王逸注楚辭九辯

高祖從亭長提三尺劒取天下光武由白水奮威武海内無尺土所因一位所秉直奉天命推自然此則起高於淵洿為深於丘山也王充論衡恢國篇

周以龍興秦以虎視（文選西都賦）

夫黃河淸而聖人生里社鳴而聖人出羣龍見而聖人用（文選李蕭遠運命論）

星廻日薄擊雷鞭電者之謂天岳立川流吐霧蒸雲者之謂地包天地之混成洞陰陽之不測而以財成萬物者其在聖人乎（藝文類聚帝王部梁元帝表）

譬若麟龍發足羣獸追蹤鸞鳳舉翼衆鳥隨風（藝文類聚儲官部儲官表）

日圓盈尺尺光滿天下聖人居高明燭彌綸六合太平御覽

天部三上

日在井中不能燭遠目在足下不可以視君之有國猶天之有日居不高則不明視不尊則不遠太平御覽治道部治政一

如轉輪王將登大位於白半月十五日晨沐浴受齋至大殿上昇師子座面東面坐有大輪寶從空而來當知彼王受轉輪位不久當得具足七寶波羅蜜多經卷六百

七支者一有君德天下仰戴如人之首二有輔臣左右

忠良如人之臂三有國境寬富包容如人之腹四有險固囊結萬方如人之齊五有倉庫財食充盈所往無難如人之髀六有兵威士馬精鋭制動由已如人之脛七有隣境貢賦以時往復王命如人之足大方廣佛華嚴經卷十一

脩德

地勢坤君子以厚德載物易坤

明兩作離大人以繼明照于四方易離

明出地上晋君子以自昭明德易晋

九五井洌寒泉食易井

若日月之照臨光于四方顯于西土書泰誓下

至治馨香感于神明黍稷非馨明德惟馨書君陳

价人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰懷德維寧宗子維城無俾城壞無獨斯畏詩大雅板

華或有黄者或有白者興明王之德時有駮而不純鄭氏箋詩棠棠者華

藿生原中非有主也以喻王位無常家也勤於德者則得之鄭氏箋詩小宛

東方之日兮猶言明盛之君兮日出東方無不鑒照喻

君德明盛無不察理毛詩正義東方之日

人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之講學以

耨之本仁以聚之播樂以安之禮記禮運

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新大學

不厚其棟不能任重重莫如國棟莫如德國語魯

夫仁義者治之門士民者君之根本也閭門固根莫如

正身越絶外傳計倪

其仁如天其知如神就之如日望之如雲史記五帝紀

凡有天下治為萬民命者葢之如天容之如地史記呂氏紀

與之乎斟酌道德之淵源肴覈仁義之林藪以望元符之臻焉後漢書班固列傳

聖人升高據上則以德義為首涉危蹈傾則以賢者為力唐堯以德化為冠冕以稷契為筋力高而益崇動而愈據後漢書黃瓊列傳

比日之明如天之大隋書音樂中志

身不善之毋患人莫已知丹青在山民知而取之美珠在淵民知而取之是以我有過為而民無過命民之覩也察矣不可遁逃管子小稱

聖人之在天下怵怵為天下渾其心百姓皆注其耳目聖人皆孩之老子任德

王鈇非一世之器者厚德隆俊也鶡冠子博選

夫耀蟬者務在明其火振其樹而已火不明雖振其樹無益也今人主有能明其德則天下歸之若蟬之歸明

火也荀子致仕

堯無膠漆之約於當世而道行舜無置錐之地於後世而德結韓非子安危

樹木有曼根有直根根者書之所謂柢也柢也者木之所以建生也曼根者木之所以持生也德也者人之所以建生也祿也者人之所以持生也今建於理者其持祿也久故曰深其根體其道者其生日長故曰固其柢韓非子解老

德也者萬民之宰也月也者羣隂之本也月望則蚌蛤實羣隂盈月晦則蚌蛤虚羣隂虧夫月形乎天而羣隂化乎淵聖人形德乎已而四荒咸飭乎仁呂氏春秋精通

嘗得學黄帝之所以誨顓頊矣爰有大圜在上大矩在下汝能法之為民父母呂氏春秋序意

立事者不離道德調絃者不失宫商陸子術事

水廣者魚大山髙者木修廣其地而薄其德譬猶陶人為器也揲挻其土而不益厚破乃愈疾淮南子說山訓

齊閔王得宿瘤女宮中諸夫人皆掩口而笑左右失貌不能自止王大慚曰且無笑不飾耳夫飾與不飾固相去十百也女曰夫飾相去千萬尚不足言何獨十百也王曰何以言之對曰性相近也習相遠也昔者堯舜桀紂俱天子也堯舜自飾以仁義雖為天子安於節儉茅茨不翦采椽不斲後宮衣不重采食不重味至今數千歲天下歸善焉桀紂不自飾以仁義習為苛文造為高臺深池後宮蹈綺縠弄珠玉意非有饜時也身死國亡

為天下笑至今千餘歲天下歸惡焉由是觀之飾與不飾相去千萬尚不足言何獨十百也列女傳周列國齊宿瘤女

次五天門大開恢堂之階或生之差測曰天門大開德不能满堂也太玄經第四廓

次三日常其德三歲不食測曰日常其德君道明也太玄經第四常

次五靈囊大包其德珍黄測曰靈囊大包不敢自盛也太玄經第六訓

次五黄心在腹白骨生肉孚德不復測曰黄心在腹上德天也太玄經第六養

天子之德光明如日規輪如月衆輝如星霑潤如海太子皆比德焉故云重爾古今注

泰山以崔嵬之故能生養百卉明君以崇髙其德故為萬姓所尊也前漢書注禮樂志

地雖生萬物日出於上其功乃著故君子法之而以明自照其德玉海周易鄭康成注

敬畏

洊雷震君子以恐懼脩省易震

震不于其躬于其鄰无咎易震

无有師保如臨父母易繫辭下傳

予臨兆民懔乎若朽索之馭六馬書五子之歌

慄慄危懼若將隕于深淵書湯誥

心之憂危若蹈虎尾涉于春氷書君牙

玩人喪德玩物喪志書旅獒

以人為戲弄則喪其德以器物為戲弄則喪其志孔氏傳書

旅獒

兢兢業業如霆如雷詩大雅雲漢

局蹐者天高而有雷霆地厚而有陷淪也鄭氏箋詩正月

故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚六馬之離必於四面之衢民之離道必於上之佚政也故上者尊嚴而絶百姓者卑賤而神大戴禮記子張問入官

災異皇天所以譴告人君過失猶嚴父之明誡前漢書谷永傳

譬天位於秉犇以虎尾爲警戒吳志賀邵傳

其懼患也若無轡而秉奔其慎禍也猶履冰而臨谷宋書傅亮傳

如彼在泉臨深是懼如彼覆車望途改步魏書宗欽傳

中期對秦王曰王之料天下過矣昔者六晉之時智氏最強滅破范中行又帥韓魏以圍趙襄子於晉陽決晉水以灌晉陽城不沈者三板耳智伯出行水韓康子御魏桓子驂乘智伯曰始吾不知水之可亡人之國也乃

今知之汾水利以灌安邑絳水利以灌平陽魏桓子肘韓康子康子履魏桓子躡其踵肘足接於車上而智氏分矣身死國亡為天下笑今秦之強不能過智伯韓魏雖弱尚賢其在晉陽之下也此乃方其用肘足時也願王之勿易也戰國策秦昭襄王

乘舟舟漏而弗塞則舟沉矣塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆矣今公自以為辨於薛公而輕秦是塞漏舟而輕陽侯之波也戰國策韓襄王

若涉淵水未知所濟前漢書武帝紀

致氷匪霜致隊匪嫚瞻惟我王昔靡不練前漢書韋賢傳

若涉巨川罔知所憑晉書賀循傳

然白龍魚服有豫且禍之海若潛游罹葛陂之酷深願陛下清宮蹕路思二神為元鑒不可忽天下之重輕行斤斧之間晉書石季龍上傳

古者有二言墻有耳伏寇在側墻有耳者微謀外泄之謂也伏寇在側者沉疑得民之道也管子君臣下

違天而黷明神則殛之雖大必折雖炎必撲（子華子　晏子）

昔之登高者下人代之㥄手足為之汗出而上人乃始摶折枝而趨操木止之者僇是故天下寒心而人主孤立（鶡冠子　備知）

明君之御民若御奔而無轡履冰而負重（鄧析子　轉辭篇）

勿輕小事小隙沉舟勿輕小物小蟲毒身勿輕小人小人賊國（關尹子　九藥）

齊宣王問弋於唐易子曰弋者奚貴唐易子曰在於謹

廪王曰何謂謹廪對曰烏以數十目視人人以二目視烏奈何其不謹廪也故曰在於謹廪也然則為天下何以為此廪今人主以二目視一國一國以萬目視人主將何以不自為廪乎 韓非子外儲說右上

君子之居民上若以腐索御奔馬若履薄氷蛟在其下若入林而遇乳虎 淮南子說林訓

夫流深者其水不測尊至者其敬無窮是故天之所加雖為災害猶承而大之 春秋繁露奉本

天子父母事天而子孫畜萬民民未徧飽無用祭天者是猶子孫未得食無用食父母也言莫逆於是（春秋繁露郊祭）

子貢問治民於孔子孔子曰懍懍焉如以腐索御奔馬子貢曰何其畏也孔子曰夫通達之國皆人也以道導之則吾畜也不以道導之則吾讐也若何而毋畏（說苑政理）

闕

龍翰于天貞栗其鱗測曰龍翰之栗極懼墜也（太玄）

經第三應

是以九重之臺雖高必壞故仰高者不可忽其下瞻前

者不可忽其後 武侯十六策思慮

浮滄海者必精占於風氣故保利涉之福善涖政者必戰戰於得失故享惟永之慶 抱朴子外篇廣譬

且夫挈缾之智守不假器況纂帝業而輕天位 文選東京賦

常翹翹以危懼若乘奔而無轡 文選東京賦

白龍魚服見困豫且雖萬乘之無懼猶怵惕於一夫 文選東京賦

戒出豕之敗御惕飛鳥之跱衡故祗慎乎所常敬備乎

所未防文選褚白馬賦

念負重於春氷懐御奔於秋駕文選王融曲水詩序

太公曰黄帝云余在民上揺揺恐夕不至朝故金人三緘其口慎言語也堯居民上振振如臨深淵舜居民上兢兢如履薄氷禹居民上慄慄如恐不滿湯居民上翼翼恐不敢息道自微而生禍自微而成慎終與始完如金城意林太公金匱

堯曰余坐華殿之上森然而松生於棟余立檽扉之内

霏焉而雲生於牖雖面雙闕無異乎崔巍之冠蓬萊雖背墉郭無異乎廻巒之縈崑崙余安知其所以安 藝文類聚帝王部陶唐氏

若涉海之無涯懼湮沒於洪流 藝文類聚人部言語賦

目瞤耳鳴近夫小戒也狐鳴犬嘷家人小祅也猶忌慎動作封鎮書符以防其禍是故天地示異災變橫起則人主恒恐懼而修政 太平御覽人事部鑒戒下

冠銘曰居高無忘危在上無忘敬懼則安敬則正 困學紀聞

卷二十雜識

事親如奉神履民如臨深道德經指歸卷七

誠始慎終是君子之鹽梅敬初護末是養生之要趣法苑珠林卷四十六

廣大

德大則無所不容財多則無所不濟周易正義豐

柳木茂盛則多蟬淵深而旁生萑葦言大者之旁無所不容鄭氏箋詩小升

椒之氣日益遠長似桓叔之德彌廣博鄭氏箋詩椒聊

然此蕭是香物之微者天不以其微而不潤也喻四海諸侯乃國君之賤者王不以其賤而不及也毛詩正義蓼蕭

有菀然而茂者彼柳木也此柳由茂故上有鳴蜩其聲嘒嘒然有漼然而深者彼淵水也此淵由深故傍萑葦其衆渒渒然柳木茂而多蜩淵水深而生葦是大者之傍無所不容毛詩正義小弁

故其事大配乎天地參乎日月雜於雲霓總要萬物穆

穆純純其莫之能循若天之司莫之能職大戴禮記哀公問五義
源泉不竭故天下積也而木不寡短長人得其量故治而不亂大戴禮記子張問入官
川澤納汙山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢天之道也左傳宣公十五年
河出崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃百里一小山千里一曲一直爾雅
維摩經曰以四大海水入一毛孔中不撓魚鼈等而彼

大海本相如故後漢書西域傳論注

渾四游而斡五緯天道弘也振河海而載山川地道厚也一情紀而合流貫人靈茂也宋書顔延之傳

如山之大無不有也如谷之虚無不受也北史魏收傳

苞物衆者莫大於天地化物多者莫多於日月民之所急莫急於水火然而天不為一物枉其時明君聖人亦不為一人枉其法天行其所行而萬物被其利聖人亦行其所行而百姓被其利管子白心

夫山澤廣大則草木易多也壤地肥饒則桑麻易殖也薦草多衍則六畜易繁也管子八觀

天之裁大故能兼覆萬物地之裁大故能兼載萬物人主之裁大故容物多而衆人得比焉故曰裁大者衆之所比也管子形勢解

天覆而無外也其徳無所不在地載而無棄也安固而不動故莫不生殖聖人法之以覆載萬民故莫不得其職管子版法解

古之善為君者法江海江海無為以成其大窊下以成其廣故能長久為天下谿谷其德乃足文子自然

江之源出於汶山其大如甕口其流可以濫觴順沿而下控諸羣荆廣袤數千里方舟然後可以濟此無他故也所受於下流者非一壑也子華子虎會問

夫視入以為出庚氏之職業也操贏而制餘商賈子之所為也中人之家計口然后食閭里之志也乃若天子者大官也有天下者大器也臨萬品御萬民窮天之庢

鳌地之毛無有不共無有不備此則古今常尊之埶也奈何而以閭里之所志商賈子之所為庚氏之職業仰而議夫堯舜之量哉子華子晏子問黨

今指馬之百體而不得馬而馬係於前者立其百體而謂之馬也是故丘山積卑而為高江河合水而為大大人合并而為公莊子則陽

故海不辭東流大之至也聖人并包天地澤及天下而不知其誰氏莊子徐無鬼

江河不惡小谷之滿已也故能大聖人者事無辭也物無違也故能為天下器是故江河之水非一源也千鎰之裘非一狐之白也墨子親士

天地不昭昭大水不潦潦大火不燎燎王德不堯堯者乃千人之長也其直如矢其平如砥不足以覆萬物是故谿狹者速涸逝淺者速竭墝确者其地不育墨子親上

地大則有常祥不庭岐母羣抵天翟不周山大則有虎豹熊螇蛆水大則有蛟龍黿鼉鱣鮪商書曰五世之廟

可以觀怪萬夫之長可以生謀室中之無澤陂也井中之無大魚也新林之無長木也凡謀物之成也必由廣大衆多長久信也呂氏春秋諭大

兼包萬國一齊殊俗并覆百姓若令一族是非輻輳而為之轂淮南子主術訓

海内其所出故能大輻復其所過故能遠淮南子說林訓

夫江河之腐胔不可勝數然祭者汲焉大也一杯酒白蠅漬其中匹夫弗嘗者小也淮南子要畧訓

夫浸水之所及也則生其所不及則死故民皆知焉膏雨之所生也廣莫大焉民之受賜也普矣莫識其由來者上德不德是以無德孔叢子雜訓

日月之明衆下仰之乾坤之廣萬物順之武侯十六策治人

山小無獸水淺無魚樹弱無巢武侯十六策陰察

夜舉燈燭光曜所及可得度也日照天下遠近廣狹難得量也浮於淮濟皆知曲折入東海者不曉南北故夫廣大從橫難數極深揭厲難測漢德鄙廣日光海外

也王充論衡須訟篇

東海廣且深由卑下百川五嶽雖高大不逆垢與塵良木不十圍洪條無所因長者能博愛天下寄其身曹子建當欲遊南山行

五嶽巍峩不以藏疾傷其極天之高滄海滉瀁不以舍垢累其無涯之廣故九德尚寛以得衆宣尼汎愛而與進抱朴子外篇博喻

乾坤陶育而庶物不識其惠者由乎其益無方也大人

神化而羣細不覺其施者由乎治之於未有也故可知者小也易料者少也抱朴子外篇博喻

繁林翳薈則羽族雲萃玄淵浩汗則鱗羣競赴德盛業廣則宅心者衆含瑕錄用即遠懷近集抱朴子外篇博喻

陶朱白圭之財不一物者豐也雲夢孟諸所生萬殊者曠也抱朴子外篇喻蔽

深大之淵衆物所歸包裹而藏之無有方外太玄經第四大解

山藪之有草木則毒害者居之川澤之形廣大則能受

於汙濁人君之善御下亦當忍恥病也前漢書註路溫舒傳

山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心文選魏武帝短歌行

行潦暴集江海不以為多鰌鱓並逃九罭不以為虛是以許由匿堯而深隱唐氏不以衰夷齊恥周而遠餓文武不以卑文選王襃四子講德論

夫幽谷無私有至斯響洪鐘虛受無來不應文選王屮頭陀寺碑文

君人者秉南面之位操殺生之柄威如秋霜恩如春養

何求而不得何化而不從人君當以江海爲腹山林爲面當使其覲者不知江海何藏山林何有太平御覽皇王部叙皇王上

人君以江海爲腹山爲面如此則下不知其量畏而懷之太平御覽人事部腹

通玄經曰狹者入大而迷近者行遠而惑道德經四子集解

惚恍之羅設而無狀之網施道德經指歸卷十二

譬如海水入一微塵是海水中蛟龍魚鼈安常如故亦

無廹迮海空智藏經捨受品

猶如大海容納百川无增无减无穢無淨无心揀擇含容一切金銀珠玉水晶琉璃硨磲碼磁珊瑚琥珀一切珍寶無不包藏真道大藏亦復如是大乘妙林經

譬如大地普能荷負一切草木花果藥樹皆悉平等波羅蜜多經卷五百六十二

譬如風界行無邉境波羅蜜多經卷五百九十七

又如風界以太虛空為所行境波羅蜜多經卷五百九十七

猶如衆龍還雨大海不可别知滴數多少阿差末菩薩經卷二

如日所照靡不周遍未曾增減法華經卷六

大海之水無滿不滿法海經凡一

端尚

戎狄豺狼不可厭也諸夏親暱不可棄也宴安酖毒不可懷也左傳閔公元年

狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有禄位余焉能戰左傳閔公二年

無德者寵國之釁也杜氏觧左傳桓公八年

諸侯之寶三土地人民政事寶珠玉者殃必及身孟子盡心下

楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶舅犯曰亡人無以為寶仁親以為寶大學

從善如登從惡如崩國語周

圉聞國之寶六而已聖能制議百物以輔相國家則寶之玉足以庇蔭嘉穀使無水旱之災則寶之龜足以憲

滅不則寶之珠足以禦火災則寶之金足以禦兵亂則寶之山林藪澤足以備財用則寶之若夫譁囂之美楚雖蠻夷不能寶也國語楚

賢士邦之寶也美女邦之咎也越絶內經九術

國有寶有器有用城郭險阻蓄藏寶也聖智器也珠玉末用也先王重其寶器而輕其末用管子樞言

墨子見染素絲者而嘆曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入而以為五色矣故染不可不

愼也非獨染絲紗也國亦有染舜染於許由伯陽禹染於皐陶伯益湯染於伊尹仲虺武王染於太公望周公旦此四王者所染當故王天下立為天子功名蔽天地舉天下之仁義顯人必稱此四王者夏桀染於羊辛岐踵戎殷紂染於崇侯惡來周厲王染於虢公長父榮夷終幽王染於虢公鼓祭公敦此四王者所染不當故國殘身死為天下僇舉天下之不義辱人必稱此四王者

呂氏春秋當染

窺赤肉而烏鵲聚貍處堂而衆鼠散衰經陳而民知喪竽瑟陳而民知樂湯武修其行而天下從桀紂慢其行而天下畔豈待其言哉君子審在己者而已矣呂氏春秋貴當

五穀養性而棄之於地珠玉無用而寶之於身故舜棄黃金於嶄嵓之上禹捐珠玉於五湖之淵陸子術事

故其可憂者唯中主爾又以練絲染之藍則青染之緇則黑得善佐則存不得善佐則亡此其不可不憂者耳賈子新書連語

昔者齊桓公好味而易牙烹其首子而餌之虞君好寶而晉獻以璧馬釣之胡王好音而秦穆公以女樂誘之是皆以利見制於人也故善建者不拔淮南子主術訓

以鑿觀池之力耕則田野必辟矣以積土山之高修隄防則水用必足矣以食狗馬鴻鴈之費養士則名譽必榮矣以弋獵博奕之日誦詩讀書聞識必博矣淮南子泰族訓

撓枉者過直救文者以質鹽鐵論救匱

隋和之名寶也而不能安危存亡故喻德示威惟賢臣

良相不在犬馬珍怪是以聖王以賢為寳不以珠玉為寳昔晏子修之罇俎之閒而折衝乎千里不能者雖隋和滿篋無益於存亡 鹽鐵論崇禮

玩好亂目巧聲迷耳賊敗貞良君受其殃 焦氏易林困之賁

或曰刑名非道邪何自然矣曰何必刑名圍棊擊劒反自眩形亦皆自然也由其大者作正道由其小者作姦道 揚子問道篇

梁惠王與齊威王田於郊威王問曰王亦有寳乎惠王

曰若寡人國小尚有徑寸之珠照車前後各十二乘者十枚奈何以萬乘之國而無寶乎威王曰寡人以為寶與王異吾臣有檀子者使守南城則楚人不敢為寇東取泗上十二諸侯皆來朝吾臣有盼子者使守高唐則趙人不敢東漁吾吏有黔夫者使守徐州則燕人祭北門趙人祭西門徙而從者七千餘家吾臣有種首者使備盜賊則道不拾遺將以照千里豈特十二乘哉梁惠王慙不懌而去藝文類聚寶玉部寶

蘭蕙荃蘅植之近疇此亦寡人之所親賢也藜蓬臭蔚棄之乎遠疆此亦寡人之所遠佞也藝文類聚禮部藉田論

所貴惟賢所寶惟穀太平御覽百穀部穀

金一兩生於境内粟十二石死於境外粟十二石生於境内金一兩死於境外國好生金於境内則金粟兩死倉府兩虚國弱好生粟於境内則金粟兩生倉府兩實國強太平御覽百穀部粟

今人主不思神芝朱草而患枇杷茘枝之腐亦鄙甚矣

太平御覽果部荔枝

臣以為珍奇靡麗之物誠是玩弄之所寳然非經國之至寳太平御覽珍寳部寳

雖金玉滿堂明珠滿室飢不為寳非國之用太平御覽珍寳部寳

齊景公謂晏子曰韓人既得寳千乘聚萬駟矣方欲珍懸黎㑹金玉其得之耶奚若晏嬰曰臣聞琬琰之外有鳥馬曰金翅氏謂為羽豪其為鳥也非龍肝不食非鳳血不飲其食也常飢而不飽其飲也常渴而後充生未

幾何失其天年而死珠玉之珍非乃為君之患也太平御覽

羽族部

金翅鳥

喻林卷六十一

欽定四庫全書

子部

喻林卷六十三

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱　炘

謄録貢生臣陳昌欲

喻林卷六十二

明 徐元太 撰

君道門二

仁厚

麟之趾振振(音真)公子于(音吁)嗟麟兮 麟之定(音訂)振振公姓于嗟麟兮 麟之角(叶盧谷反)振振公族于嗟麟兮(麟之趾)

樛木后妃逮下也言能逮下而無嫉妬之心焉(毛詩樛木)

行葦忠厚也周家忠厚仁及草木(毛詩行葦)

古者不風不暴不行火草木不折不操斧斤不入山林豺祭獸然後殺獺祭魚然後漁鷹隼擊然後罻羅設是以天子不合圍諸侯不掩羣大夫不麛不卵士不隱塞庶人不數罟罟必四寸然後入澤梁故山不童澤不竭鳥獸魚鼈皆得其所毛詩魚麗註

麟角之末有肉示有武而不用鄭氏箋詩麟之趾

木枝以下垂之故故葛藟也得纍而蔓之而上下俱盛喻后妃能以意下逮衆妾使得其次序則衆妾上附事

之而禮義亦俱盛鄭氏箋詩椽木

敦敦然道傍之葦牧牛羊者毋使踐履折傷之草物方茂盛以其終將為人用故周之先王為此愛之況於人乎鄭氏箋詩行葦

我視彼宗周之洛水矣維此洛水則泱泱然深而廣大能灌溉以時浸潤以成嘉穀以喻我視彼古昔之明王矣維此明王則仁而寛愛能爵賞以理賜命以成賢者是王恩之深厚也毛詩正義瞻彼

古太平之時交於萬物有道欲取鴛鴦之鳥必待其長大於其能飛乃罼掩之而羅取之不於幼小而暴夭也非但於鳥獨然以興於萬物皆爾至獺祭魚然後取魚豺祭獸然後捕獸皆待其成而取之也 毛詩正義鴛鴦

服虔云奥休痛其痛而念之若今時小兒痛父母以口就之曰奥休代其痛也 春秋正義昭公三年

天不崇大則覆幬不廣地不深厚則載物不博人不敦龎則道數不遠 後漢書朱暉列傳

天地之於萬物也好生帝王之於萬人也慈愛後漢書寇恂傳

流大漢之愷悌蕩亡秦之毒螫後漢書班彪傳

前王作典明慎議獄而僭濫易意朱公論璧光澤相如

而倍薄異價宋書顔延之傳

㕑馬則差的馬則閭是以禮道尚優法意從刻優則人

自為厚刻則物相為薄宋書顔延之傳

熊楚履既墜江君徘徊鍾牛一聲東向改釁魏書趙脩恩倖傳

乳獸含牙蒼鷹垂翅北齊書文苑樊遜傳

淵者衆物之所生也能深而不涸則沈玉至主者人之所仰而生也能寛裕純厚而不苛忮則民人附管子形勢解

臣聞君子如美淵澤容之衆人歸之如魚有依極其游泳之樂若淵澤決竭其魚動流夫往者維雨乎不可復已晏子春秋問下

譖慝之言無入之耳批扞之聲無出之口殺傷人之孩無存之心雖有詆訐之民無所依矣墨子脩身

衣人以其寒也食人以其饑也饑寒人之大害也救之

義也人之困窮甚如饑寒故賢主必憐人之困也必哀人之窮也如此則名號顯矣國士得矣呂氏春秋愛士

聖人愛念百姓如孩嬰赤子長養之而不責望其報河上公註老子任德

墻薄則亟壞繒薄則亟裂器薄則亟毀酒薄則亟酸夫薄可以曠日持久者殆未有也故有國畜民施政教者臣竊以為厚之而可耳賈子新書連語

先王之法畋不掩羣不取麛夭不涸澤而漁不焚林而

獺豺未祭獸罝罦不得布於野獺未祭魚網罟不得入於水鷹隼未摯羅網不得張於谿谷草木未落斤斧不得入山林昆蟲未蟄不得以火燒田孕育不得殺鷇卵不得探魚不長尺不得取彘不期年不得食是故草木之發若蒸氣禽獸歸之若流原飛鳥歸之若煙雲有所以致之也淮南子主術訓

善御者不忘其馬善射者不忘其弩善為人上者不忘其下淮南子繆稱訓

慈父之愛子非為報也不可內解於心聖王之養民非求用也性不能已若火之自熱水之自寒夫有何脩焉及待其力賴其功者若失火舟中故君子見始斯知終矣媒妁譽人而莫之德也取庸而強飯之莫之愛也雖親父慈母不加於此有以為則恩不接矣淮南子繆稱訓

古者杅木穿皮不蠧不出於四方以是君子之重禮而賤財也韓詩外傳

故為民父母以養疾子長恩厚而已鹽鐵論周秦

聖人之於天下百姓也其猶赤子乎饑者則食之寒者則衣之將之養之育之長之唯恐其不至於大也說苑貴德

聖人之於天下也譬猶一堂之上也今有滿堂飲酒者有一人獨索然向隅而泣則一堂之人皆不樂矣聖人之於天下也譬猶一堂之上也有一人不得其所者則孝子不敢以其物薦進說苑貴德

河以委蛇故能遠山以陵遲故能高道以優游故能化德以純厚故能豪說苑談叢

明君之制賞從重罰從輕食人以壯為量事人以老為程說苑談叢

臣之家有二白璧其色相如也其徑相如也其澤相如也然其價一者千金一者五百金王曰徑與色澤相如也一者千金一者五百金何也朱公曰側而視之一者厚倍是以千金梁王曰善故獄疑則從去賞疑則從與新序雜事四

覩觳觫而改牲避行葦而不蹈者仁之事也抱朴子外篇仁明

人置四面未必得鳥湯去三面置其一面以網四十國非徒網鳥也新序雜事五

君聞昔者公劉之行乎羊牛踐葭葦惻然為民痛之恩及草木豈欲殺不辜者乎列女傳周列國晉弓工妻

澤枯無魚山童難株焦氏易林觀之睽

次六厚厚君子秉斗淵曰厚厚君子得人無疆也太玄經第三親

傳曰慈母之怒子也雖折葼笞之其惠存焉方言第二

獺未祭魚不施網罟豺未祭獸不脩田獵鷹隼未摯不張罻羅霜露未霑不伐草木草木有生而無識鳥獸有識而無知猶施仁愛以及之奚況在人而不愛之乎 劉子

愛民

君者其仁如春其澤如雨德潤萬物則人為之死矣 劉子

愛民

明明后辟仁以為政魚遊清沼鳥萃平林 文選補亡詩

若墜之惻每勤如傷之念恒軫 文選王融策秀才文

三方落網一面貽禽德以行政仁乎用心藝文類聚帝王部殷成湯

贊

幸聖王留善貸之德紓好生之施解網祝禽下車泣罪藝文類聚人部言志書

今主君以寛宏爲宇仁惠爲廬若地之載如天之燾藝文類聚人部嘲戲

若能服温厚而知穿弊之苦周明之德也厥滋旨而識空嗛之急仁恕之功也藝文類聚人部鑒誡誥

恩加禽獸胎卵於是獲全仁霑草木牛羊所以勿踐文苑

英華薛道衡

帝德上頌

景公探爵鷇弱故反之晏子逡巡再拜賀曰君有聖人之道矣君探爵鷇鷇弱故反之此聖人之道也太平御覽禮義

部

賀

童牛不服童馬不馳是謂大仁太平御覽人事部仁惻

邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悦厚賞之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知君欲

放之故競而捕之死者衆矣君而欲生之不若禁民弗捕捕而放之恩不遍不相補矣太平御覧時序部元日

麟肉角鳳肉味皆亦有武而不用也埤雅品物門麐

被銘曰被雖温無忘人之寒無厚於已無薄於人困學紀聞卷二十雜識

騶虞雖饑非自死之草不食何氏語林文學南史

君子殺民如殺身活人如活已道德經指歸卷十二

精誠

觀盥而不薦有孚顒若 易觀

王道之可觀者莫盛乎宗廟宗廟之可觀者莫盛於盥也至薦簡畧不足復觀故觀盥而不觀薦也 王弼註 易觀

明信顯著不存外飾處坎以斯雖復一樽之酒二簋之食瓦缶之器納此至約自進於牖乃可羞之於王公薦之於宗廟 王弼註 易坎

天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平 易咸

孚乃利用禴 易萃

今予其敷心腹腎腸書盤庚下

匠人有以感斤欘故繩可得料也羿有以感弓矢故轂可得中也造父有以感轡筴故遫獸可及遠道可致管子

小稱

含德之厚比於赤子毒蟲不螫猛獸不據玃鳥不搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而畯作精之至也終日號而不嗄和之至也老子玄符

精之所動若春氣之生秋氣之殺故君子者其猶射者

也於此毫末於彼尋丈矣文子精誠

譬猶兆龜數蓍至誠自邦五行應之誠苟不至兆之數之無一應者關尹子四符篇

真者精誠之至也不精不誠不能動人故强哭者雖悲不哀强怒者雖嚴不威强親者雖笑不和真悲無聲而哀真怒未發而威真親未笑而和真在內者神動於外是所以貴真也莊子漁父

乳彘觸虎乳狗不遠遊不忘其親也荀子榮辱

天地為大矣不誠則不能化萬物聖人為知矣不誠則不能化萬民父子為親矣不誠則疏君上為尊矣不誠則卑荀子不苟篇

人或謂兔絲無根非無根也其根不屬也伏苓是慈石召鐵或引之也樹相近而靡或軵之也聖人南面而立以愛利民為心號令未出而天下皆延頸舉踵矣則精通乎民也呂氏春秋精通

今夫攻者砥厲五兵侈衣美食發且有日矣所被攻者

不樂非或聞之也神者先告也身在乎秦所親愛在於齊死而志氣不安精或往來也呂氏春秋精通

養由基射虎中石矢乃飲羽誠乎虎也伯樂學相馬所見無非馬者誠乎馬也宋之庖丁好解牛所見無非死牛者三年而不見生牛用刀十九年刃若新劘研順其理誠乎牛也呂氏春秋精通

子之於父母也一體而兩分同氣而異息若草莽之有華實也若樹木之有根心也雖異處而相通隱志相及

痛疾相救憂思相感生則相歡死則相哀此之謂骨肉之親神出於忠而應乎心兩精相得豈待言哉呂氏春秋精通

三月嬰兒軒冕在前弗知欲也斧鉞在後弗知惡也慈母之愛諭焉誠也故誠有誠乃合於情精有精乃通於天乃通於天水木石之性皆可動也又况於有血氣者乎故凡說與治之務莫若誠聽言哀者不若其哭也聽言怒者不若其鬬也說與治不誠其動人心不神呂氏春秋

具備

齊有善相狗者其隣假以買取鼠之狗期年乃得之曰是良狗也其隣畜之數年而不取鼠以告相者相者曰此良狗也其志在獐麋豕鹿不在鼠欲其取鼠也則桎之其隣桎其後足狗乃取鼠夫驥驁之氣鴻鵠之志有諭乎人心者誠也人亦然誠有之則神應乎人矣言豈足以諭之哉此謂不言之言也呂氏春秋士容

夫疾呼不過聞百步志之所在踰於千里冬日之陽夏日之陰萬物歸之而莫使之然故至精之象弗招而自

來不麾而自往窈窈冥冥不知為之者誰而功自成淮南子主術訓

至精之所動若春氣之生秋氣之殺也雖馳傳騖置不若此其亟故君人者其猶射者乎於此毫末於彼尋常矣故慎所以感之也夫榮啟期一彈而孔子三日樂感於和鄒忌一徽而威王終夕悲感於憂動諸琴瑟形諸音聲而能使人為之哀樂縣法設賞而不能移風易俗者其誠心弗施也甯戚商歌車下桓公喟然而寤夫至

精入人深矣淮南子主術訓

湯之時七年旱以身禱於桑林之際而四海之雲湊千里之雨至抱質效誠感動天地神諭方外令行禁止豈足為哉淮南子主術訓

勇士一呼三軍皆辟其出之也誠故倡而不和意而不戴中心必有不合者也故舜不降席而王天下者求諸己也淮南子繆稱訓

金錫不消釋則不流刑上憂尋不誠則不法民淮南子繆稱訓

心之精者可以神化而不可以導人目之精者可以消澤而不可以昭諰在混冥之中不可諭於人故舜不降席而天下治桀不下陛而天下亂蓋情甚乎呌呼也淮南子繆稱訓

三月嬰兒未知利害也而慈母之愛愈篤者情也故言之用者昭昭乎小哉不言之用者曠曠乎大哉淮南子繆稱訓

甯戚擊牛角而歌桓公舉以大政雍門子以哭見孟嘗君涕流沾纓歌哭衆人之所能為也一發聲入人耳感

人心情之至者也故唐虞之法可效也其諭人心不可及也 淮南子繆稱訓

哭之發於口涕之出於目此皆憤於中而形於外者也譬若水之下流煙之上尋也夫有孰推之者故强哭者雖病不哀强親者雖笑不和情發於中而聲應於外故釐負羈之壺飡愈於晉獻公之垂棘趙宣孟之束脯賢於智伯之大鐘故禮豐不足以效愛而誠心可以懷遠 淮南子齊俗訓

太王亶父處邠狄人攻之杖策而去百姓携幼扶老負釜甑踰梁山而國乎岐周非令之所能招也秦穆公為野人食駿馬肉之傷也飲之美酒韓之戰以其死力報非劵之所能責也宓子治亶父巫馬期往觀化焉見夜漁者得小即釋之非刑之所能禁也孔子為魯司寇道不拾遺市買不豫賈田漁皆讓長而班白不戴負非法之所能致也夫矢之所以射遠貫牢者弩力也其所以中的剖微者正心也賞善罰暴者政令也其所以能行

者精誠也故弩雖强不能獨中令能明不能獨行必自

精誠所以與之施道故攄道以被民而民弗從者誠心

弗施也 淮南子泰族訓

夫蛟龍伏寢於淵而卵剖於陵螣蛇雄鳴於上風雌鳴

於下風而化成形精之至也 淮南子泰族訓

勇士一呼三軍皆辟士之誠也昔者楚熊渠子夜行見

寢石以為伏虎關弓射之滅矢飲羽下視知石也却復

射之矢摧無迹熊渠子見其誠心而金石為之開況人

心乎唱而不和動而不隨中必有不全者矣新序雜事四

次二蛟潛于淵陵卵化之人或陰言百姓和之測曰蛟潛之化中精誠也太玄經第四迎

祭祀之道莫盛修德故紂之牛牲不如文王之蘋藻也前漢書郊祀志註

鏡質薄而能照目形小而能視以其精明也故聖人以至精感人至誠應物為樂不假鐘鼓之音為禮不待玉帛之惠此所感之至也李善註文選陸士衡演連珠

萬邦凱樂非悦鐘皷之娛天下歸仁非感玉帛之惠文選

陸士衡演連珠

譬如慈母唯有一子其子得病父母亦病其子病愈父母亦愈海空智藏經捨受品

操柄

令行禁止王始也出一曰神明出二曰分光出三曰無適異出四曰無適與無適與者亡汲冢周書文傳解

日之中也仄月之望也食威之失也陰食陽汲冢周書周祝解

無虎傳翼將飛入宮擇人而食汲冢周書寤敬解

日君象也月臣象也微謂虧傷也君道當常明如日而月有虧盈今君失道則任小人大臣專次則日如月然鄭氏箋詩柏舟

日當常明月即有虧今日何為與月更迭而虧傷乎猶君何為與臣更迭而屈伸乎毛詩正義柏舟

有頍然者之皮弁實維伊何乎宜在於首以為表飾也以興有尊貴者之天王維如何乎宜君於上以正綱紀

也（毛詩正義頍弁）

汎汎然浮於水上者楊木之舟舟人以紼纚繫而維持之使不得東西也以興居於民上者諸侯之君也明王以禮法約而制禦之使不得違叛也（毛詩正義采菽）

糟者猶糟實者猶實玉者猶玉血者猶血酒者猶酒優以繼愖政出自家門此之謂失政也（大戴禮記少閒）

孔子曰天無二日土無二王者天有二日則草木枯萎土有二王則征伐不息（禮記正義曾子問）

然君興于器不可以二器二不匱君二多難左傳哀公六年

大水能浮草木亦能沉之地能生萬物亦能殺之江海能下谿谷亦能朝之聖人能從衆亦能使之吳越春秋句踐歸國外傳

應侯謂昭王曰亦聞恒思有神叢與恒思有悍少年請與叢博曰吾勝叢叢藉我神三日不勝叢叢困我乃左手為叢投右手自為投勝叢叢藉其神三日叢往求之遂弗歸五日而叢枯七日而叢亡今國者王之叢勢者

王之神藉人以此得無危乎臣未甞聞指大於臂臂大於股若有此則病必甚矣 戰國策秦昭襄王

萬乘之主不制於人臣十乘之家不制於衆人匠夫徒步之士不制於妻妾而又況於當時之賢主者乎 戰國策燕昭王

百人輿瓢而趨不如一人持而走疾百人誠輿瓢瓢必裂今秦國華陽用之穰侯用之太后用之王亦用之不稱瓢為器則已稱瓢為器國必裂矣 戰國策秦昭襄王

荆宣王問羣臣曰吾聞北方之畏昭奚恤也果誠何如江乙對曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢食我也天帝使我長百獸今子食我是逆天帝命也子以我為不信吾為子先行子隨我後觀百獸之見我而敢不走乎虎以為然故遂與之行獸見之皆走虎不知獸畏已而走也以為畏狐也今王之地方五千里帶甲百萬而專屬之昭奚恤故北方之畏奚恤也其實畏王之甲兵也猶百獸之畏虎也戰國策楚宣王

至秦則不然張誹謗之罔以為漢毆除倒持太阿授楚

其柄故誠能勿失其柄天下雖有不順莫敢觸其鋒 前漢書梅福傳

如下有泰山之安則上有累卵之危 前漢書楚元王傳

天子盛威若燎火之陽今委政王氏不炎熾矣 前漢書敘傳述成紀註

恐威權外假歸之良難虎翼一奮卒不可制 後漢書翟酺列傳

夫鈞者中大魚則縱而隨之須可制而後牽則無不得

也人主之威豈徒大魚而已魏志劉曄傳

自古至今安有四五人把持刑柄而不離刺轉相蹄齧者也吳志諸葛瑾傳

且垂猶鷹也饑則附人飽便高颺遇風塵之會必有凌霄之志惟宜急其羈靽不可任其所欲晉書慕容垂傳

宸極居中則列宿齊其晷帝王順天則羣后仰其度魏書太祖紀

以大督小從近及遠如身之使手榦之總條魏書食貨志

見未能高飛者借其羽毛知逸勢冲天者剪其翅翮北齊書盧文偉傳

日中必彗操刀必割執斧必伐日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來太公六韜守土

無借人國柄借人國柄則失其權無掘壑而附丘無舍本而治末太公六韜守土

無借人利器借人利器則為人所害而不終其世太公六韜守土

無實則無勢失轡則馬焉制管子七臣七主

夫明王之所輕者馬與玉其所重者政與軍若失主不然輕與人政而重與人馬輕予人軍而重予人玉重宮門之營而輕四境之守所以削也夫權者神聖之所資也獨明者天下之利器也獨斷者微密之營壘也此二者聖人之所則也聖人畏微而愚人畏明聖人之憎惡也內愚人之憎惡也外管子霸言

鯨魚失水則制於螻蟻人君舍其所守而與臣爭事則

制於有司文子上仁

術者人君之所容用羣下不可妄窺勢者制法之利器羣下不可妄為人君有術而使羣下得窺非術之奧者有勢使羣下得為非勢之重者尹文子大道上

白君道也青臣道也青驪於白謂權臣擅命雜君道也君道雜則君不勝矣公孫龍子通變論註

君之制臣猶金之勝木其來久矣而白不勝為青所驪是木賊金而臣掩君之謂也青染於白其色碧也臣而

掩君其道亂也君道之所以亂由君不正舉也公孫龍子通變註

謗曰蠹衆而木折隙大而墻壞故大臣爭於私而不顧其民則下離上下離上者國之隙也秩官之吏隱下以漁百姓此民之蠹也故有隙蠹而不亡者天下鮮矣是故明王任法去私而國無隙蠹矣商子修權

樞者居中以運外處近而制遠主於轉動者也故天之北辰謂天樞門之運轉者謂之戶樞然則持樞者動運

之柄以制物也鬼谷子本經陰符註

君者國之隆也父者家之隆也隆一而治二而亂自古及今未有二隆爭重而能長久者荀子致仕篇

不謹其閉不固其門虎乃將存不慎其事不掩其情賊乃將生韓非子主道

夫勢者便治而利亂者也故周書曰毋為虎傅翼將飛入邑擇人而食之夫乘不肖人於勢是為虎傅翼也韓子難勢

夫虎之所以能服狗者爪牙也使虎釋其爪牙而使狗用之則虎反服狗矣人主者以刑德制臣者也今君人者釋其刑德而使臣用之則君反制於臣矣韓非子二柄

夫人臣之侵其主也如地形焉即漸以往使人主失端東西易面而不自知故先王立司南以端朝夕韓非子有度

道不同於萬物德不同於陰陽衡不同於輕重繩不同於出入和不同於燥濕君不同於羣臣凡此六者道之出也韓非子揚榷

内索出圉必身自執其度量厚者虧之薄者靡之虧靡有量毋使民比周同欺其上虧之若月靡之若勢 韓非子揚榷

彼求我予假求人斧假之不可彼將用之以伐我 韓非子揚榷

故上失扶寸下得尋常 韓非子揚榷

毋弛而弓一棲兩雄一棲兩雄其鬬㘖㘖 韓非子揚榷

腓大於股難以趨走主失其神虎隨其後 韓非子揚榷

母富人而貸馬母貴人而逼馬母轉信一人而失其都國焉韓非子揚榷

掘其根本木乃不神填其洶淵毋使水清韓非子揚榷

主上不知虎將為狗主不蚤止狗益無已虎成其羣以弑其母為主而無臣奚國之有主施其法大虎將怯主施其刑大虎自寧法刑狗信虎化為人復反其真韓非子揚榷

為人君者數披其木毋使木枝扶疎木枝扶疎將塞公

閭私門將實公庭將虗主將壅圍數披其木無使木枝外拒木枝外拒將逼主處數披其木毋使枝大本小枝大本小將不勝春風不勝春風枝將害心韓非子揚權

黄帝有言曰上下一日百戰下匿其私用試其上上操度量以割其下故度量之立主之寶也黨與之具臣之寶也韓非子揚權

虎豹必不用其爪牙而與鼷鼠同威萬金之家必不用其富厚而與監門同資韓非子八說

人之不事衡石者非貞廉而遠利也石不能為人多少衡不能為人輕重求索不能得故人不事也明主之國官不敢枉法吏不敢為私利貨賂不行是境內之事盡如衡石也（韓非子八說）

有術而御之身坐於廟堂之上有處女子之色無害於治無術而御之身雖瘁臞猶未有益（韓非子外儲說左）

人主者利害之軺轂也射者衆（韓非子外儲說左）

夫獵者託車輿之安用六馬之足使王良佐轡則身不

勞而易及輕獸矣今釋車輿之利損六馬之足與王良之御而下走逐獸則雖樓季之足無時及獸矣託良馬固車則臧獲有餘國者君之車也勢者君之馬也夫不處勢以禁誅擅愛之臣而必德厚以與天下齊行以爭民是皆不乘君之車不因馬之利舍車而下走者也韓非子外儲說左

方吾子曰吾聞之古禮行不與同服者同車不與同族者共家而況君人者乃借其權而外其勢乎韓非子外儲說右

賞罰共則禁令不行何以明之以造父於期子罕為出彘田恒為圃池故宋君簡公弒患在王良造父之共車田連成竅之共琴也韓非子外儲說右

淖齒之用齊也擢閔王之筋李兌之用趙也餓殺主父此二君者皆不能用其椎鍛榜檠故身死為戮而為天下笑韓非子外儲說右

入齊則獨聞淖齒而不聞齊王入趙則獨聞李兌而不聞趙王故曰人主者不操術則威勢輕而臣擅名韓非子外

儲說 右

靖郭君相齊與故人久語則故人富懷左右刷則左右重久語懷刷小資也猶以成富況於吏勢乎 韓非子內儲說下

勢重者人主之淵也臣者勢重之魚也魚失於淵而不可復得也人主失其勢重於臣而不可復收也 韓非子內儲說下

凡耳之聞也藉於靜目之見也藉於昭心之知也藉於理君臣易操則上之三官者廢矣 呂氏春秋任數

人君不重則不尊治身不重則失神草木之華輕故零落根重故長存也河上公註老子重德

不正本而反自修則人主逾勞人臣逾逸是猶代庖宰割牲而為大匠斲也與馬競走筋絶而弗能及上車執轡則馬死於衡下故伯樂相之王良御之明主乘之無御相之勞而致千里者乘於人資以為羽翼也淮南子主術訓

筦子曰權不兩錯政不二門故曰脛大於股者難以步指大於臂者難以把本小末大不能相使也說苑君道

虎饑欲食爲蝟所伏焦氏易林豫之比

大尾小頭重不可搖上弱下强陰制其雄焦氏易林咸之坎

放銜垂轡奔馬不制棄法作奸君失其位焦氏易林蹇之姤

君猛臣懾虎行兎伏焦氏易林震之遯

龍而蛇伏故不君者也太玄經第一閑註

初一蛇伏於泥無雄有雌終莫受施測曰蛇伏於泥君不君也太玄經第一閑

夫國不可從外治兵不可從中御潜夫論勸將

婦人專政國不靜牝雞雄鳴主不榮（蔡中郎集荅災異）

明銓衡者所重不可得誣也仗法度者所愛不可得私也故得人者先得之於已者也失人者先失之於已者也（抱朴子外篇廣譬）

然則刑之爲物國之神器君所自執不可假人猶長劒不可倒捉巨魚不可脫淵也（抱朴子外篇用刑）

君孤立於上臣弄權於下本末不能相御身手不能相使（文選曹元首六代論）

曾不知鼠憑社貴狐藉虎威文選沈約恩倖傳論

姦人無所逃其刑惡吏無所窮其詐如身手之相驅弦括之相接矣藝文類聚刑法部刑法表

君臣之間猶權衡也權左撳則右重右重則左輕輕重迭相移天地之理也太平御覽資產部秤

夫威福者人主之神器也譬之操莫邪執其柄則人莫敢抗失其柄則還見害也太平御覽刑法部律令科附

可怒而不怒臣乃為虎可殺而不殺大賊乃發太平御覽皇王

郎敘皇

王上

魚藏於水權隱於心故物莫之害也魚失水為物所擒權示人即為人所制道德經註疏卷二

喻林卷六十二